

**Fiche technique**  
**OH NON...ENCORE UNE SORCIÈRE !**

**Pirate** 71 bd Aristide Briand 85000 La Roche sur Yon  
Tel: 02 51 36 19 01 ou 06 28 61 93 80 - [Compagnie.pirate@gmail.com](mailto:Compagnie.pirate@gmail.com)



Photo du décor monté

**Espace scénique :** 5 mètres de profondeur sur 6 mètres d'ouverture et 2,8 mètres de hauteur (il est possible de resserrer un peu).

Nous avons besoin d'une boîte noire à l'italienne ou à l'allemande avec un sol noir parfaitement plat.

*Dans les lieux non-équipés le noir et un sol plat sont nécessaires.*

**Temps de montage :** 1 service de 3 heures au maximum.

2 heures au minimum devront séparer la fin de ce service et le début du spectacle (c'est le comédien qui assure la direction du montage).

**Raccord et mise :**

L'équipe doit pouvoir disposer du plateau 1h 30 avant le premier spectacle de la journée.

**Temps de démontage :** 1 heure 30.

**Personnel :** Minimum un régisseur lumière pouvant intervenir également au plateau. Ce régisseur assurera une conduite extrêmement succincte des lumières du spectacle.

*Dans les lieux non-équipés nous n'avons besoin que d'une ou deux personnes de bonne volonté pendant la durée du montage et du démontage.*

**Éclairage :** Les lumières sont intégrées au décor. Dans les lieux équipés 2 découpes avec iris, montées sur perche dans la salle ou en avant scène pour une boule à facettes fournie peuvent être demandées (Console en rapport). Un PC 650, éventuellement fourni par la compagnie, sera accroché en façade et relié au jeu d'orgue de la compagnie installé sur scène.

*Dans les lieux non-équipés nous n'avons besoin que de 3 prises standards.*

**Son :** Néant

**Durée du spectacle :** 40 minutes.

**Age des spectateurs :** A partir de 4 ans. Les enfants de moins de 4 ans, sauf accord exceptionnel du comédien, ne pourront pas être accueillis au spectacle qui n'est pas adapté à leur âge.

**Jauge :** 100 au maximum. Le pop-up est posé au sol, il convient que tous les spectateurs puissent bien le voir. Si les spectateurs et le spectacle sont au même niveau, la jauge maximale sera ramenée à 70 avec au minimum 40 personnes assises sur des tapis. On veillera à ce que ces tapis soient fixés au sol (scotch) ou suffisamment lourds pour qu'ils ne puissent bouger trop facilement.

**Accueil des enfants :**

Pour que chacun profite au mieux du spectacle, il conviendra d'accompagner les enfants dans leur écoute :

Le public et les enfants seront accueillis et placés dans la salle par 1 ou 2 personnes de l'organisation. Ces personnes resteront près des enfants pendant toute la durée du spectacle pour aider ceux qui en auraient le moins la pratique à rester concentrer sur le spectacle pour bien en profiter et ne pas déranger les autres.

Les parents/adultes s'assièront proches des enfants prenant près d'eux les plus impressionnables ou les plus turbulents plutôt que sur les sièges du fond.

Quand les enfants sont assis au sol, ces parents/adultes pourront prendre place en bout de rang près d'eux.

Aucun spectateur ne sera admis après le début de la représentation.

**Loge :** 1 loge ou toute pièce tranquille pouvant en faire office pour 2 personnes avec table, chaises et miroir (maquillage), eau et éventuellement fruits et viennoiseries.

**Nombre de représentations par jour :** 3 sous réserve.

**Autres :** Un lavage et repassage de costumes (tee-shirt, pantalon et jupes) est à prévoir entre les représentations (tournée ou multiples représentations dans le même lieu).